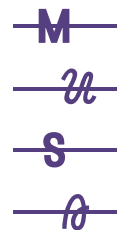




Theater



Boven Water Muziektheater

PingPong

Zaterdag 20 september 2025
16.00 – 17.00 uur
Theater aan het vrijthof - Bovenzaal

PingPong (6+) is een geestige, filosofische muziektheatervoorstelling over anders zijn en hetzelfde, over eigenheid en bij elkaar (willen) horen. Het vertelt als een modern scheppingsverhaal over een grote vorm die in twee delen uiteenvalt. Elk op hun eigen eiland onderzoeken Wink en Lodie of hun eigen huis (lees: eigen zijn, eigen vorm, eigen plek) heiliger is dan dat van de ander. Met een hoofdrol voor de nieuwsgierigheid, en een vrolijk lichtje op hoe het (mis)gaat in de communicatie en in contact maken.

Na afloop van de preview krijg je de kans om zelf de relatie tussen klank en taal te onderzoeken. Sachit Ajmani is de schrijver van de muziek van *PingPong*, die uitgevoerd zal worden door slagwerker Colin Crandal. Aan de hand van het prikkelende aanbod van deze twee musici word je de schrijver van je eigen klankverhaal.

<https://www.bovenwatermuziektheater.nl/>

Musica Sacra Maastricht is een coproductie van Stichting Musica Sacra en Theater aan het Vrijthof en wordt mede mogelijk gemaakt door



Gemeente Maastricht

provincie limburg



Festivaleiding, fondsenwerving en hoofdredactie Erwin Roebroeks **Programmacommissie** Harrie van den Elsen (voorzitter), Sylvester Beelaert, Frauke Bernds, Erwin Roebroeks, Tamar Tarenskeen en Saskia Törnqvist **Vormgeving** Stefan Habets **Marketing en publiciteit** Paola Möllering, Karlijn Pauw en Hetty van Dongen **Productie** Raf Meijers **UITbalie** Vicky Bruijn en Susan Meisen **Technische coördinatie** Judith Bruijnzeels en Frank Wijnands **Expositiebegeleiding** Peter Snellens **Facilitair** Nandi Nijsten **Financiën** Jos Spauwen **Festivalbeeld** Natalie Albus student Vormgeving | Visuele Communicatie aan Maastricht Institute of Arts, Zuyd Hogeschool **Directeur-bestuurder** Brigitte van Eck **Raad van Toezicht** Klaartje Peters (voorzitter), Barbara de Heer, John Monseweije, Nouran Serag, Ingeborg Stijnen en Jeroen Trienes.

