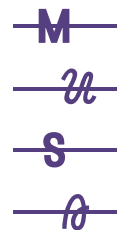




Muziek



Moor Mother

Schijnheilig heden

Zaterdag 20 september 2025
21.00 – 22.00 uur
Sint Janskerk

De teksten van de activistische Camae Ayewa, bekend als Moor Mother, gaan over het verbinden van verleden, heden en toekomst. Zij typeert haar werk als een vorm van afrofuturisme: een nieuw narratief van empowerment van zwarte mensen. In haar werk combineert zij poëzie, 'witch rap' en spoken word met beats, industrial noise, free jazz en videokunst.

Ayewa maakte acht albums, toerde over heel de wereld (Glastonbury, Roskilde, Roadburn) en stond met haar werk onder andere in het Guggenheim Museum, The Met, Carnegie Hall en documenta fifteen. Tevens is zij professor aan de USC Thornton School of Music in Los Angeles; onderzoek vormt een groot deel van haar muzikaal werk. Op haar jongste album *The Great Bailout* onderzoekt ze de lastige relatie tussen Europa en Afrika en gaat ze opnieuw de confrontatie aan met de blijvende erfenis van het kolonialisme.

<https://moormother.net/>

Musica Sacra Maastricht is een coproductie van Stichting Musica Sacra en Theater aan het Vrijthof en wordt mede mogelijk gemaakt door



Gemeente Maastricht

provincie limburg



Festivalleiding, fondsenwerving en hoofdredactie Erwin Roebroeks **Programmacommissie** Harrie van den Elsen (voorzitter), Sylvester Beelaert, Frauke Bernds, Erwin Roebroeks, Tamar Tarenskeen en Saskia Törnqvist **Vormgeving** Stefan Habets **Marketing en publiciteit** Paola Möllering, Karlijn Pauw en Hetty van Dongen **Productie** Raf Meijers **UITbalie** Vicky Bruijn en Susan Meisen **Technische coördinatie** Judith Bruijnzeels en Frank Wijnands **Expositiebegeleiding** Peter Snellens **Facilitair** Nandi Nijsten **Financiën** Jos Spauwen **Festivalbeeld** Natalie Albus student Vormgeving | Visuele Communicatie aan Maastricht Institute of Arts, Zuyd Hogeschool **Directeur-bestuurder** Brigitte van Eck **Raad van Toezicht** Klaartje Peters (voorzitter), Barbara de Heer, John Monseweijde, Nouran Serag, Ingeborg Stijnen en Jeroen Trienes.

