



Dönci Bánki

Karton

Vrijdag 19 september 2025

14.30 – 15.00 uur

17.30 – 18.00 uur

21.00 – 21.30 uur

Mariastraat 13

Zaterdag 20 september 2025

12.30 – 13.00 uur

15.00 – 15.30 uur

17.30 – 18.00 uur

21.00 – 21.30 uur

Mariastraat 13

Zondag 21 september 2025

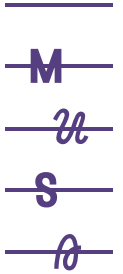
11.00 – 11.30 uur

13.30 – 14.00 uur

16.30 – 17.00 uur

Mariastraat 13

Theater



Hoe zou het zijn als je heilig huisje van karton zou zijn? En je elke dag op een andere plek wakker wordt? Wat blijft er nog over? Wat is dan je heiligdom? Je lichaam?

Waar we als voorbijganger vaak wegstaren, brengt theatermaker Dönci Bánki een ode aan mensen die elke dag geconfronteerd worden met het minimale. De performance speelt zich af in een voormalige daklozenopvang.

Eerder maakte Dönci Bánki voor Musica Sacra de voorstellingen *Schaduwliefde* (2016), *Geluidsmuur* (2017), *Lichtkoepels* (2018) en *Katatoon* (2024).

<https://donicibanki.nl/>



Musica Sacra Maastricht is een coproductie van Stichting Musica Sacra en Theater aan het Vrijthof en wordt mede mogelijk gemaakt door



Gemeente Maastricht

provincie limburg



Festivalleiding, fondsenwerving en hoofdredactie Erwin Roebroeks **Programmacommissie** Harrie van den Elsen (voorzitter),
Sylvester Beelaert, Frauke Bernds, Erwin Roebroeks, Tamar Tarenskeen en Saskia Törnqvist **Vormgeving** Stefan Habets
Marketing en publiciteit Paola Möllering, Karlijn Pauw en Hetty van Dongen **Productie** Raf Meijers **UITbalie** Vicky Bruijn en
Susan Meisen **Technische coördinatie** Judith Bruijnzeels en Frank Wijnands **Expositiebegeleiding** Peter Snellens Facilitair
Nandi Nijsten **Financiën** Jos Spauwen **Festivalbeeld** Natalie Albus student Vormgeving | Visuele Communicatie aan Maastricht
Institute of Arts, Zuyd Hogeschool **Directeur-bestuurder** Brigitte van Eck **Raad van Toezicht** Klaartje Peters (voorzitter),
Barbara de Heer, John Monseweije, Nouran Serag, Ingeborg Stijnen en Jeroen Trienes.

